3-4 立面設計說明

■量體計畫

周邊基地概況說明：

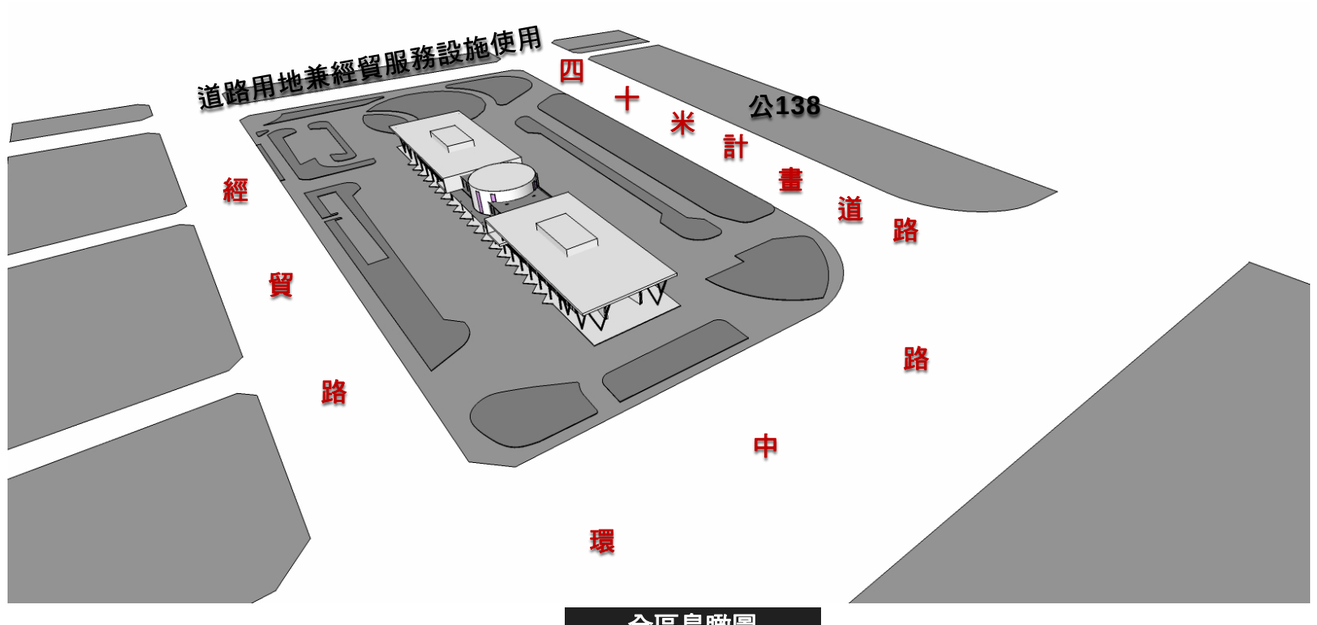
基地現況為尚未闢設完成的重劃區，周邊均為空地，40M-11計畫道路開闢後，西側為公138公園用地，南側為道路用地兼經貿服務設施使用用地；腹地廣大空曠寬闊，目前僅有本案量體。

基地四周道路如下:

(1)東北側：30M-83號
(2)東南側：道兼經20M
(3)西南側：40M-11號
(4)西北側：80M環中路

本案量體設計構想：

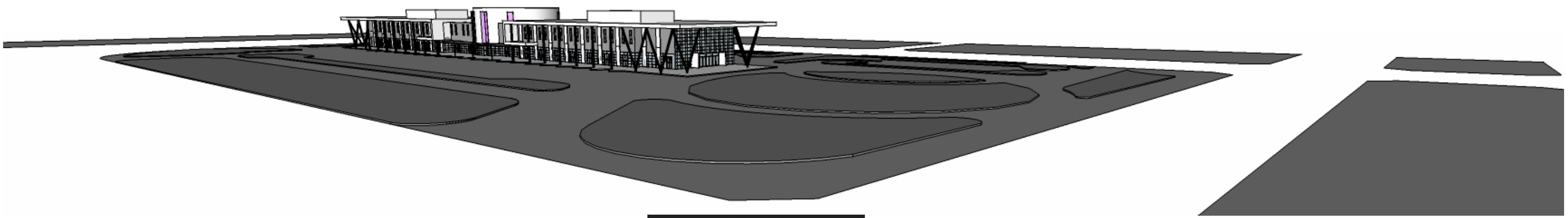
轉運站係屬機能導向的建築形態，故長向量體搭配運輸車輛國道客運車輛規格，以中央圓形量體為主軸，配合兩向長型量體配置，設計南北雙向之建築計畫；中央為行政管理中心，左右兩側長向體則為運輸及服務空間為主, 充分展現型隨機能的設計理念。



全區鳥瞰圖



40M-11計畫道路側



環中路側

3-4 立面設計說明

■立面計畫

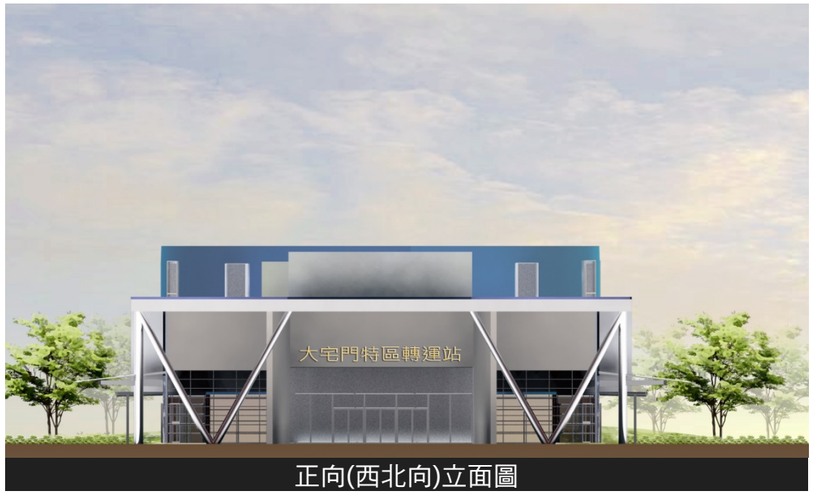
建築中央以圓柱體象徵容納交通匯聚在此

發散之動線之外也是凝聚行人動線的交會點

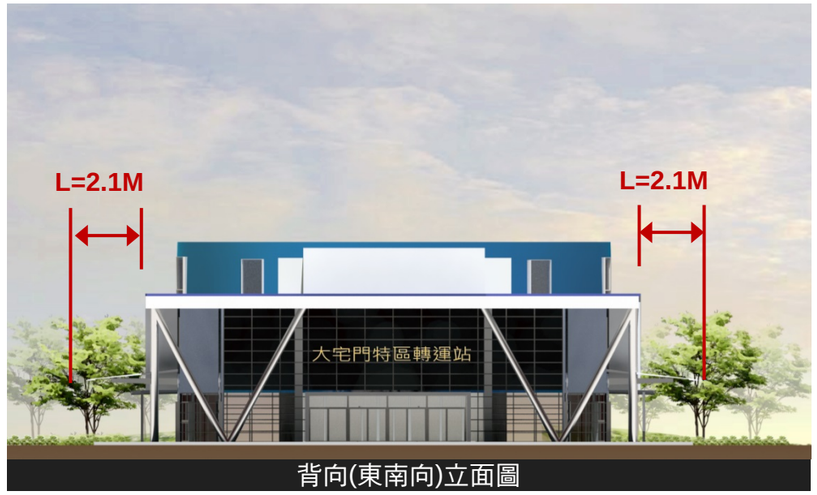
凝聚人與人之間的情感，拉近了彼此間的距離

左右則是以對稱的線型空間加強交通與行人的流動感

在空間中錯動、轉換，如兩條平行線互相交織又分離



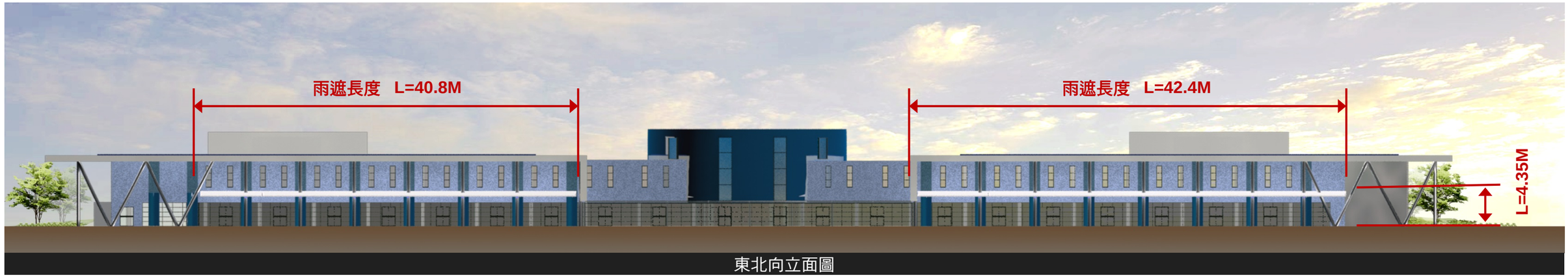
正向(西北向)立面圖



背向(東南向)立面圖



西南向立面圖



東北向立面圖

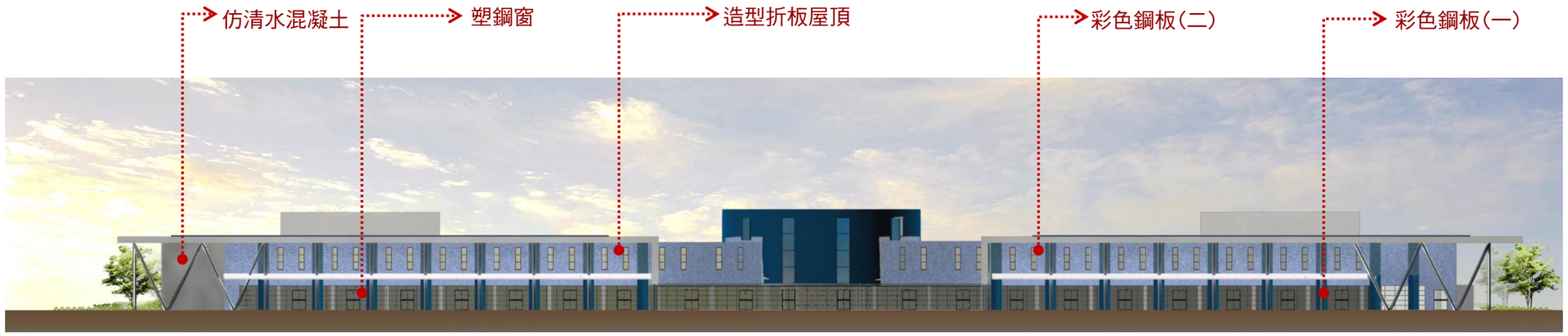
3-4 立面設計說明

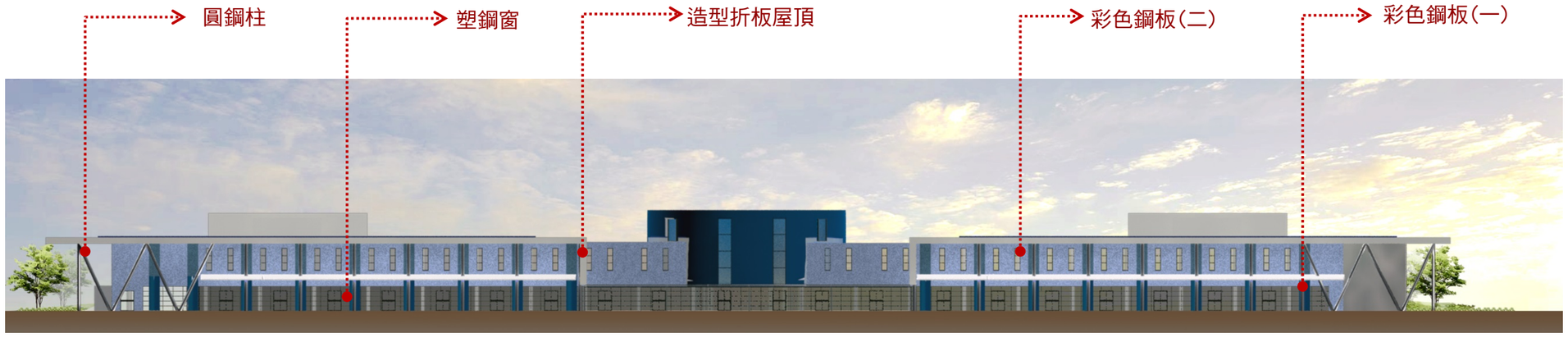
■建築及色彩計畫

1.彩色鋼板為主要外牆材質，採深藍、淡藍、灰白為主要色系，與周邊環境取得協調；長向立面分成三段，將水平延伸的建築物適度切割成合宜的尺度。

2.材料主要以仿清水混凝土塗料、塑鋼窗、彩色鋼板構成，端點的v型圓鋼柱增添立面的變化趣味。








淺色鋼板(一)


深色鋼板(二)


仿清水模塗料


塑鋼窗

3-4 立面設計說明

■色彩計畫

大宅門特區以發展為國際經貿園區為目標；由商業到農業、住宅到開發地等不同空間所表現出的歷史與現況融入轉運站中

屋頂與白色雨遮展現出建築與住宅的錯落

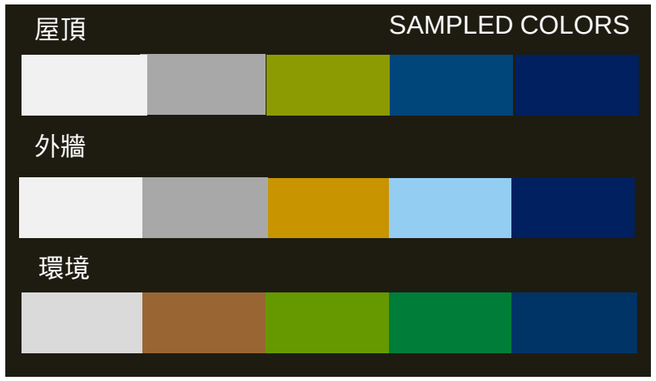
土色烤漆金屬框架表現出正在開墾中的土地

屋頂的綠色植栽配合過去水滴的農地與綠地

藍色金屬立面與屋頂象徵著水滴的水文與天空的自然景致

這些顏色與建築物相互交錯著與環境結合

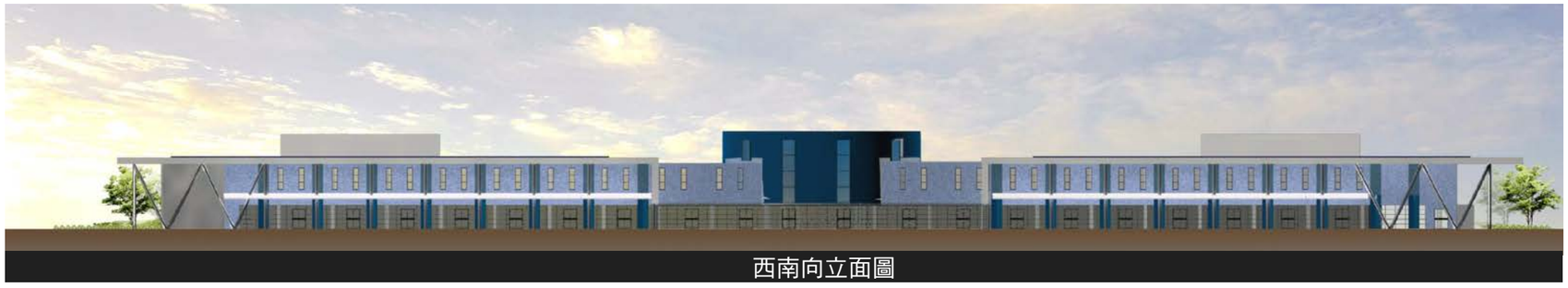
形成台中最熱鬧商圈與最大的經貿園區相輔相成的互利之特殊景象

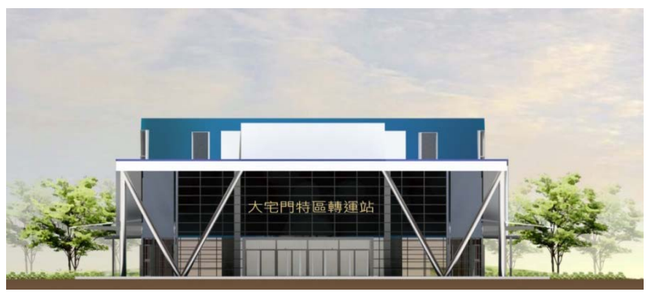


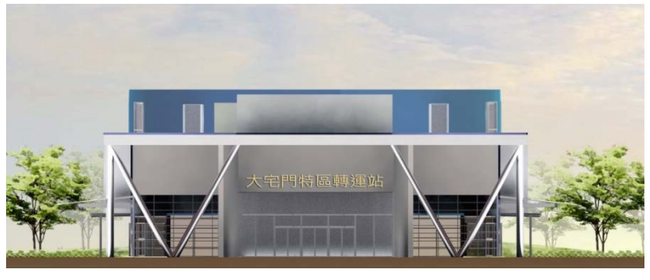
平均色	參照	CMYK
	建築、道路	6,5,5,0
	土地	40,32,31,0
	田地、綠地	67,28,100,0
	大氣	98,80,36,1
	天空	100,98,56,12

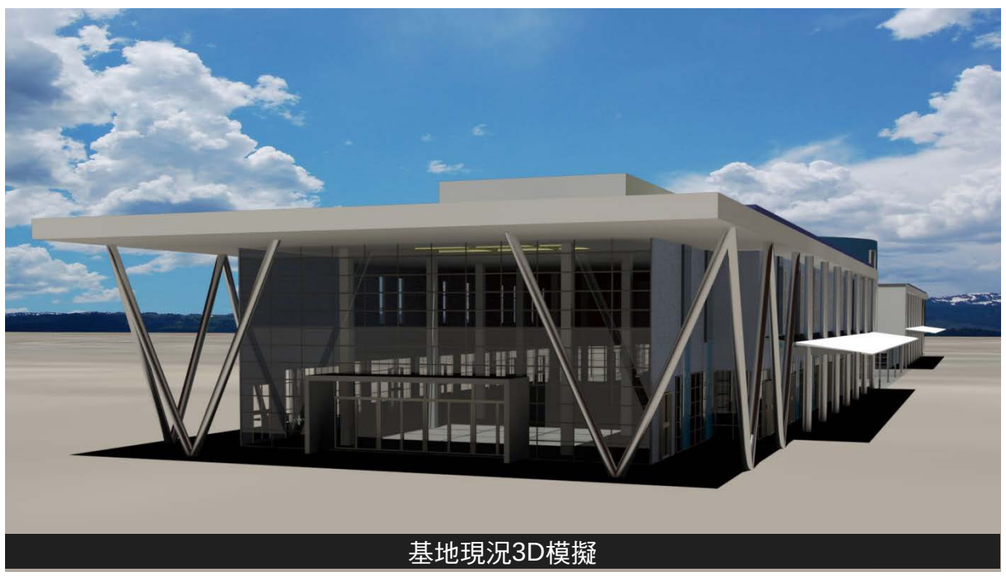

水滴經貿園區鳥瞰圖 (面北屯)


水滴經貿園區空照圖


西南向立面圖






基地現況3D模擬

3-4 立面設計說明

■建築透視與情境模擬



月台情境模擬



西向月台透視



夜間東北向入口透視



西北向鳥瞰

3-4 立面設計說明

■建築透視與情境模擬



東南向入口透視



西南向入口透視



中央屋頂與月台



東南向入口透視