量體計畫

建築機能垂直配置示意圖

1.建築機能配置規劃

B2F　-防空避難室兼停車空間。
B1F　-停車空間及機電設備空間。
1F　-公共服務空間及入口大廳，管理委員會中心及住宅。
2~17F　-集合住宅。
屋突1F~屋突3F-機房及水箱。

2.大樓量體設計原則-

A.基座設計

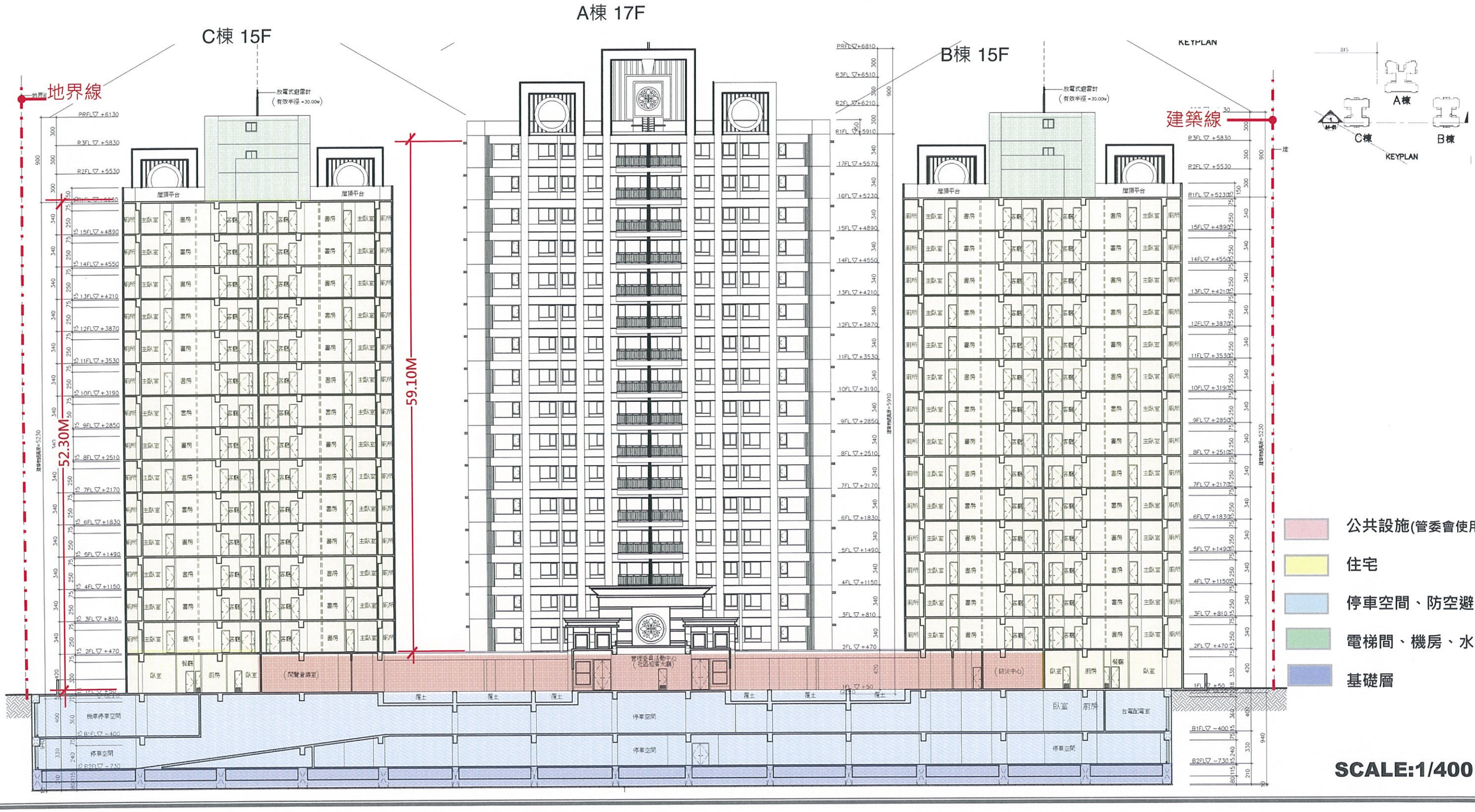
本案1F~2F為沉穩厚重的石材基座意象，莊偉之視角外觀豐富都市表情。

B.標準層設計

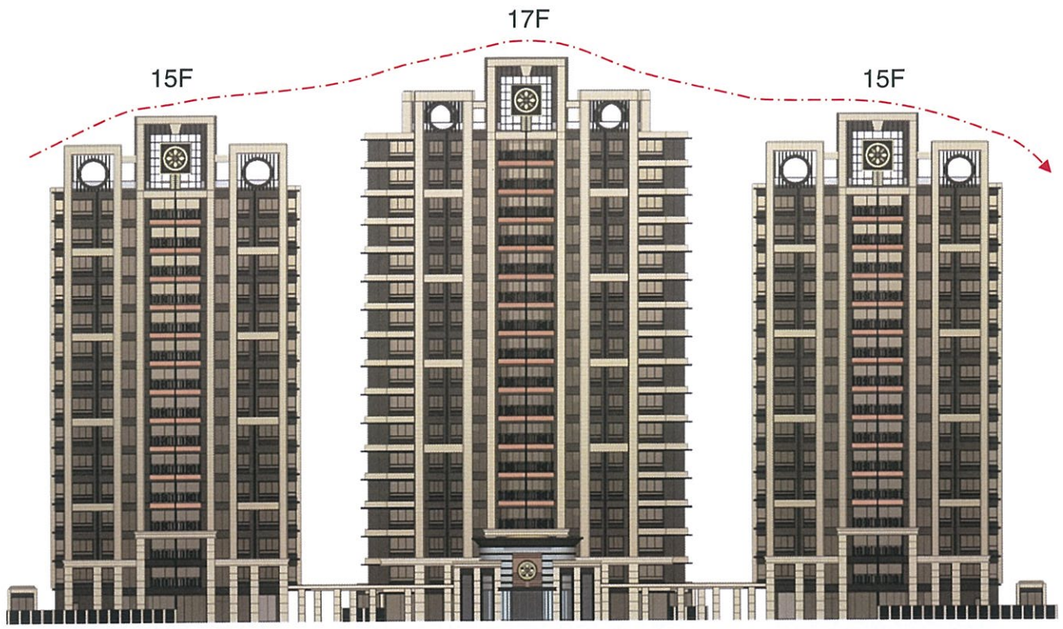
以簡潔之垂直線條使建築量體更顯修長俐落，外露梁形塑立段落,豐富立面造型語彙。

C.頂層設計

屋頂以金屬板造型裝飾物，夜間結合照明形成本區獨特景觀及亮點，點綴此區天際線。



立面量體透視圖



1.本案設計以人文特質的建築語彙，運用在人親性的居住意象，以垂直穩重的量體與適當與綠庭花園景觀，創造地景與立面揉合意象。

2.屋頂以金屬板點飾造型，結合夜間照明形成本區域獨特景觀及亮點活絡此區天際線。

3.垂直線條簡潔的修飾建築量體使其更顯修長俐落，外露梁形塑立面節點，豐富立面造型語彙。





立面量體透視圖

建立建築新風格塑造城市新風貌：

以環境共生，空間共享，生命共振作為社區規劃與設計的目的。建築造型設計考量人性對於居住空間感受上，溫暖、堅固、細緻並具有歸屬感的情感需求，建築造型上轉化了承重磚石牆柱的垂直線條，暖色調的立面，細緻的窗面分割與帶有社區情感的裝飾性元素，簡化了過多繁瑣的花俏造型。

形塑都市天際線之場域地標：

1.品字型配置

錯落配置建築量體，使其能創造單元最大棟距，各單位皆能分享良好之視野及通風採光，並保有最低干擾與良好之私密性，體現人文、建築生活大器之空間。

2.高低樓層之建築群

規劃設計高低樓層呈現建築量體，採取前排低中後排高之規劃基礎，使其建築群具有多層次之變化，設計上整合屋突與屋頂立體式框架與建築物之外露柱做垂直向之量體分割，強調垂直向之細長比例，並在建築量體頂層屋突處做出量體造型變化，美化建築物之屋突，也柔化建築量體在都市中之天際線，並構築豐富之建築剪影。

