四、景觀植栽計畫

(一) 全區植栽計劃

植栽本身即是極有表情之空間元素。在全區廣大之地景架構裡，植栽配置之原則，就是以各種植栽特有的姿態、質感、色彩、高度，甚至季節變化，妝點出劇場空間豐富深入的環境場景。

植栽分區配置原則

(1) 入口區：東南與西北側之主出入口區，配置極具姿態之樹高且冠幅寬之開花樹種，彰顯張揚觀迎之意。建議樹種：苦楝、黑板樹。

(2) 服務活動區：伴沿出入主動線之商業空間旁，配置充滿歡愉熱鬧氛圍之觀花喬木。建議樹種：金龜樹、玉蘭花。

(3) 劇場活動軸端：東北端配置直立樹型之喬木，以常綠高木彰顯表演場核心，以落葉喬木隱喻出入場襯景。建議樹種：鳳凰木。

(4) 劇場襯景：龐大觀眾席之坡地弧面，配置直立柔美之喬木托襯主體空間之氣勢。建議樹種：小葉欖仁。

(5) 活動草坪樹圍：選擇常綠欣欣向榮之喬木為主體，複層多花觀葉之灌叢為陪襯，形塑綠化柔化之框界視覺效果。建議樹種：苦楝、小葉欖仁、台灣欒樹。

(6) 文心路印象樹籬：台中市區主要幹道旁，選擇具有特殊質感、 香、氣味、地方鄉土之行道樹以為門面。建議樹種：美人樹。

(7) 停車場：遮蔭為最重要之考量。建議樹種：樟樹和黑板樹為主。



















全區景觀配置圖 S:1/1200